



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge -Scientifico Internazionale –
Scientifico Cambridge – Economico Sociale -Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria
via Bligny, 1 bis 10122 TORINO Codice IPA istsc_tovc01000q tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it convittonazionale@pec.cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it
CONVITTO C.F. 80088620010 Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UF4AH9
LICEI C.F. 97863790016 Codice Univoco Fatturazione Elettronica: DYXXYD

NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

X EDIZIONE

Venerdì 19 aprile 2024

ore 18.00 - 22.30

18.00 - Proiezione del video realizzato dal Comitato Organizzatore Nazionale

Saluti di benvenuto della Rettrice, prof.ssa Maria Teresa Furci

18.20 - Avvio delle performance

2F (Liceo Scientifico Internazionale - sezione spagnolo)

Inutili parole, brano inedito composto e musicato dalla Giorgia M. - pianoforte e voce.

3C (Liceo Classico Cambridge)

I mostri infernali. Letture dall'Inferno di Dante.

Letture drammatizzate con video sonorizzati - Edoardo M., Martina I., Edoardo G., Edoardo M.,
Carolina V., Chiara S., Alice B., Giulia S., Marina L., Zoe P.

Presentatore: Davide D.

Disegnatori: Enrico M., Anna M. (4S).

Assistenti di scena : Matilde C., Sofia C.

2B (Liceo Classico Europeo)

*Ade e Persefone dallo psicanalista - pièce inedita ideata, scritta e interpretata da Stella B., Chiara G.
e Valentina D.*

1C (Liceo Classico Cambridge)

Notturmo n. 2 op. 9 di Fryderyk Chopin e Sonata al Chiaro di luna di Ludwig van Beethoven,
eseguiti al pianoforte da Lidia C.

5B (Liceo Classico Europeo)

Intervento riguardo alla violenza di genere richiesto dal Comitato organizzativo nazionale per la X
Edizione della Notte nazionale del Liceo Classico

“C’è ancora Medea tra di noi” - spunti di riflessione a partire dalla lettura drammatizzata di alcuni
versi del I monologo della *Medea* di Euripide

Luca G., Cecilia P., Rachele P., Amanda S., Beatrice N., Alice B., Aurora R.



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge -Scientifico Internazionale –
Scientifico Cambridge – Economico Sociale -Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria
via Bligny, 1 bis 10122 TORINO Codice IPA istsc_tovc01000q tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it convittonazionale@pec.cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it
CONVITTO C.F. 80088620010 Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UF4AH9
LICEI C.F. 97863790016 Codice Univoco Fatturazione Elettronica: DYXXYD

Sessione di debate

Mozione:

Ha ragione Antigone: si possono violare leggi che si ritengono ingiuste.

Pro: Chiara P. (1E), Stella B. (2B), Pietro C. (4G).

Contro: Giosuè C. (2G), Sofia C. (3C), Edoardo M.(3C).

1B (Liceo Classico Europeo)

Le figure delle prime donne ricercatrici nel mondo scientifico, presentazione a cura di Greta D., Alice C., Amanda M., Cecilia M. e Camilla Z.

5B (Liceo Classico Europeo)

I tuoi capelli d'oro Margarethe, i tuoi capelli di cenere Sulamith...

- Lettura drammatizzata di *Todesfuge* di Paul Celan: Daniele A. (narratore), Beatrice N. (Margarethe), Francesca B. (Sulamith), Amanda S., Ettore G., Alice B., Paolo R., Nicola T., Sara C., Simona P., Elena A., Fabio C., Cecilia P., Rachele P. (coro);
- riflessioni sull'esperienza del *Treno della Memoria*: Paolo R., Ettore G.;
- lettura di un passo tratto da *Odio gli indifferenti* di Antonio Gramsci a cura di Nicola T.

20.15 - 21.00

BUFFET

21.00 Intervento di Carlo Greppi in dialogo con la redazione dell'*Umbertimes* (coordinata dai proff. Alessio De Siena e Carlo Pizzala) e con il pubblico.

5D (Liceo Classico Europeo)

Lucrezia D. canta *Seven Nation Army* dei The White Stripes.

5D (Liceo Classico Europeo)

Lettura del brano finale in lingua greca, scelto dal Comitato organizzatore nazionale: *Ode alla luna* (Εἰς Σελήνην) di Giacomo Leopardi a cura di Mauro V. e Stefano T.

22.30 - Ringraziamenti e saluti finali