

# CLAUDE LÉV STRAUSS

Claude LEVI-STRAUSS

TV?CULTURAL

(Bruxelles, 28 novembre 1908 —  
Parigi, 30 ottobre 2009)



- Antropologo, psicologo e filosofo
- Nato a Bruxelles da genitori di religione ebraica, si trasferisce presto con la famiglia a Parigi.
- Studia legge e filosofia alla Sorbona di Parigi e nel 1931 si laurea in filosofia.
- Scopre presto nelle scienze umane, in particolare nella sociologia e nell'etnologia, la possibilità di costruire un discorso innovatore sull'uomo.
- Incontra e diventa allievo di Marcel Mauss
- Nel 1935 gli viene offerta l'occasione di andare ad insegnare sociologia a San Paolo in Brasile

- Tra il 1935 e il 1936 organizza una spedizione tra i Bororo.
- Nel 1938 va in missione nel Mato Grosso e nella foresta amazzonica dove incontra "i veri selvaggi", cioè le popolazioni meno acculturate e nello stesso tempo più interessanti.
- Dopo una breve parentesi a Parigi, nel 1940 si reca a New York dove insegna presso la "*New School for Social Research*"; .

- A New York conosce Roman Jakobson che lo introduce alla linguistica “strutturale”
- Nel 1948 ritorna a Parigi e in quell'anno consegue il suo dottorato alla Sorbona con una tesi *maggiore* e una *minore*, come era tradizione in Francia, dal titolo "La famiglia e la vita sociale degli Indiani Nambikwara" e le "Le strutture elementari della parentela"

# Opere fondamentali

- *La vita familiare e sociale degli indiani Nambikwara, 1948*
- *Le strutture elementari della parentela, 1949*
- *Razza e storia, 1952*
- *Tristi tropici, 1955*
- *Antropologia strutturale, 1958*
- *Il totemismo oggi, 1962*
- *Il pensiero selvaggio, 1964*
- *Mitologica I. Il crudo e il cotto, 1966*
- *Mitologica II. Dal miele alle ceneri, 1967*
- *Mitologica III. Le origini delle buone maniere a tavola, 1968*
- *Mitologica IV. L'uomo nudo, 1971*
- *Mito e Significato, (1980)*
- *Lo sguardo da lontano, (1984)*

# L'antropologia “strutturale”

Partendo dagli studi di linguistica, arriva alla conclusione che:

- 1) La cultura, come ogni linguaggio, è composta da una serie di segni elementari che possono essere diversamente combinati fra loro per produrre significati;
- 2) Questi segni sono limitati di numero, pertanto il numero di combinazioni possibili è anch'esso limitato.

# Definizione di cultura

La cultura è tutto ciò che è fatto dagli esseri umani e che costituisce il mondo entro il quale essi vivono normalmente.

Quando è avvenuto il salto-passaggio dalla natura alla cultura?

Secondo Levi-Strauss quando è comparso il linguaggio.

# “Le strutture elementari della parentela” (1949)

- Analizza i rapporti di parentela (atomo di parentela) presenti in tutte le società:
- Filiazione (genitori-figli)
- Consanguineità (fratelli)
- Affinità (marito-moglie, cognati, suoceri ecc.)
- Giunge alla conclusione che la differenza fra gli uomini e gli animali consiste nella presenza dei legami di affinità

# La parentela

- Ogni società ha un proprio modo di classificare i rapporti di parentela e il loro significati;
- Esistono leggi universali che regolano i legami di parentela (es. tabù dell'incesto).

# La metodologia di analisi strutturalista

- Caratteristiche:
- 1) La ricerca va condotta con strumenti logico-matematici (vedi linguistica);
- 2) L'obiettivo della ricerca è trovare gli elementi universali nella varietà delle produzioni culturali (es. sistemi di parentela e i miti)

# Il matrimonio

- Per Levi-Strauss è un mezzo di scambio reciproco;
- In genere, sono le donne a spostarsi, lui parla di “scambio delle donne” nel contesto dei rapporti sociali;
- Lo “scambio” serve per ampliare la rete di relazioni sociali.

- Può essere:
- A) esogamico quando la regola impone di scegliere un partner che appartiene ad un altro gruppo:
- B) endogamico quando la regola impone di scegliere un partner che appartiene allo stesso gruppo (famiglia o clan)
- C) patrilineare, quando la discendenza segue la linea maschile;
- D) matrilineare quando la discendenza segue la linea femminile

# Il matrimonio esogamico

- E' il matrimonio più diffuso proprio perché permette di sancire rapporti e alleanze che migliorano le probabilità di sopravvivenza:

# La famiglia

- *“Come Tylor ha mostrato circa un secolo fa, la spiegazione ultima è probabilmente che l'umanità si rese conto molto presto che, per potersi liberare da una selvaggia lotta per l'esistenza, doveva scegliere molto semplicemente fra "sposarsi fuori, o l'essere ucciso fuori". L'alternativa era fra famiglie biologiche viventi a contatto e tendenti a rimanere unità chiuse e autoperpetuanti, sopraffatte da timori, odi e ignoranze, e la sistematica instaurazione, attraverso la proibizione dell'incesto, di vincoli intermatrimoniali fra loro, riuscendo così a costruire, oltre agli artificiali legami di parentela, una vera società umana, nonostante l'influenza isolante della consanguineità, e persino in contrasto con essa -*
- In “Razza e storia e altri studi di antropologia” pag..168

# Il tabù dell'incesto

- E' la proibizione di unioni sessuali e matrimoniali fra specifiche categorie di individui.
- Sposarsi con le donne dello stesso gruppo comporterebbe il rischio di estinzione in caso di mancanza di donne.
- Non sposarsi con le donne dello stesso gruppo, favorisce gli scambi e il reciproco aiuto in caso di carestie, malattie ecc.
- La presenza delle donne è fondamentale per il ricambio generazionale.

# Importanza dell'incesto

- E' presente in tutte le culture (come i fatti naturali).
- E' un fatto sociale, dunque, culturale.
- La sua ambivalenza lo rende il punto di passaggio dalla natura alla cultura.

# Società “fredde”

- Soprattutto negli ultimi anni Levi-Strauss si è impegnato nella difesa delle culture e società amazzoniche che definisce società fredde;
- Sono “fredde” quelle società che “tendono a mantenersi sempre nel loro stato iniziale”, caratterizzato da poche disuguaglianze sociali, scarso conflitto sociale, immobilismo storico.

# Approfondimenti video

- [Il razzismo](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=Q1qs0IBzeaM>

- [La realtà dei miti](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=aXGptRUPZB0>

# Approfondimenti audio

- Intervista

<https://www.raiplayradio.it/audio/2019/11/--Memoradio---Piccolo-pianeta---Conversazione-con-Claude-Levi-Strauss-45ad8a19-a4b9-43cb-bad8-a5b1f844c67c.html>

# Sitografia

- <http://www.raiscuola.rai.it/articoli/claude-l%C3%A8vi-strauss-miti-doggi/5931/default.aspx>
- <http://www.raiscuola.rai.it/articoli/claude-levi-strauss-la-diversit%C3%A0-umana/6470/default.aspx>
- <https://sociologicamente.it/claude-levi-strauss-il-padre-dellantropologia-moderna/>